

服装设计与工艺专业

(影视服装设计、时装设计)——可招非艺术生

专业特色

服装设计与工艺专业是学校特色重点专业之一，近五年来学生在国内外重大专业赛事中获奖140余项，7次获得全国职业院校技能大赛服装设计与工艺大赛一等奖，学生多次参与大型影视剧组服装设计。本专业建设有先进的现代化实训基地，拥有时装设计工作室、传统工艺工作室、数码服装设计工作室、印染设计工作室、影视服装设计工作室、人物形象设计(影视化妆)工作室等专业实训场所。



学生毕业设计作品



2019年学生毕业设计作品参加中国国际大学生时装周



培养目标

本专业坚持立德树人，面向京津冀时尚创意产业群及文化创意产业链，培养理想信念坚定、德、智、体、美、劳全面发展、践行社会主义核心价值观，具有一定的科学文化发展水平，良好的人文素养，职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，具备较强的服装创新设计能力和工艺实践能力，能独立进行影视服装设计、服装效果图绘制、影视服装打版与立体裁剪、时装设计师、服饰品设计、服装工艺师、服饰陈列师、形象设计师等相关工作的高素质技术技能人才。



学生在立体裁剪

主要课程

专业基础课程：造型基础、色彩分析、装饰图形艺术、手绘表达、图像处理软件、传统手工艺。

专业技术课程：中西方服装史、影视造型分析、服装平面制版、影视服装效果图、立体裁剪、材料创新设计等。

专业模块化课程(可选)：艺术染色、服装CAD技术、传统服装设计、传统服装制版与工艺、现代服装设计、时尚陈列、影视人物造型设计、高级定制服装工艺等。

职业证书

服装制版师

色彩搭配师

服装CAD应用设计师

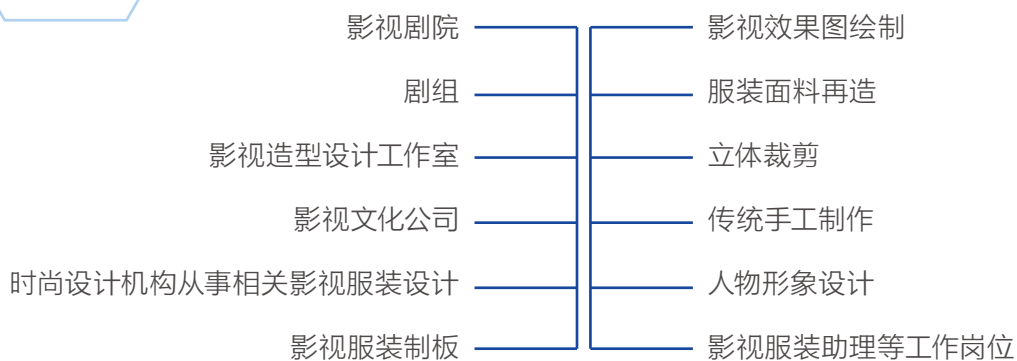
人物形象设计师



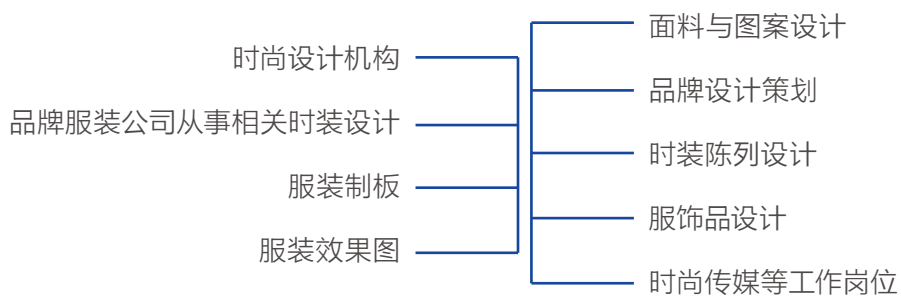
學生在學習蠟染

就业方向

影视服装设计方向:



时装设计方向:



合作企业与合作院校

主要合作企业：

猿动力影视文化有限公司(陆川导演公司)

七印象影视文化有限公司(管虎导演公司)

唐德影视文化有限公司

新丽传媒文化有限公司

国家大剧院

朗姿股份有限公司

木真了服装服饰有限公司

玫瑰坊高级定制公司

嘉捷集团等



学生在技能比赛现场

除合作企业外，还与国内外等多所高校与事业单位建立了密切的合作关系，如英国巴克学院、台湾明道大学、国家大剧院、北京服装学院、北京联合大学等。



学生在2017年教育部全国职业院校技能大赛中获“金奖”



学生在2016年
教育部全国职业
院校技能大赛中获“金奖”

专业老师李宙和管虎导演
交流影片
《八佰》的服装设计



李宙老师担任《八佰》和《金刚川》
电影的服装造型指导



李宙老师给学生讲解《金刚川》服装设计

优秀毕业生

- **仇硕** —— 2011年服装与服饰设计专业毕业，毕业后和专业老师一起参加电视剧《山楂树之恋》的拍摄，从此正式进入影视剧服装造型师行列，先后为《分手大师》、《我的战争》、《男人帮》、《绝世高手》、《一场奋不顾身的爱情》等优秀影视剧作品，成为知名影视服装设计师。
- **韩宇旭** —— 2013年服装与服饰设计专业毕业，在校成绩优秀，曾获得全国职业院校技能大赛一等奖。毕业从事服装设计工作。现任职兰玉品牌文化发展有限公司。职位：生产计划经理，负责礼服设计、计划管理以及生产部人事管理等。
- **张小苗** —— 服装系2015届服装与服饰专业毕业。现就职于国家大剧院。任舞美技术部艺术服装监制，制版师，主要负责舞美服装的监制与制作。主要服装版型的制作。擅长服装立体裁剪，服装制作。在校期间曾获得2015年全国职业院校技能大赛的获得银奖；曾获得2015年北京市职业院校技能大赛服装设计一等奖；参与制作的剧目《西豪》，《乔康达》、《卡门》《水仙女》、《1013音乐会》等。
- **杜云飞** —— 2016年服装专业毕业，曾获教育部全国职业院校技能大赛高职组二等奖。毕业进入北京联合大学攻读本科。毕业后创立自己品牌公司，主要经营高级定制服装，为演艺明星明星等定制服装。
- **吴姗** —— 2018年服装专业毕业，在校成绩优异，多次参与服装职业院校技能大赛，两次获得全国职业院校技能大赛一等奖。毕业后进入影视服装公司工作，参与了电影《诛仙I》的服装制作，参与了故宫“吉服嘉礼 祥乐天工——宫囍·龙凤呈祥”的婚服制作，参与《锦心记—少主且慢行》、《阴阳师》、《绝世千金》等影视剧服装及配饰制作。

学生毕业设计作品连续5年参加中国国际大学生时装周参加中国国际大学生时装周



学生作品《荷韵》



我校参加2019年中国国际大学生时装周并做专场毕业生设计作品发布



2018届毕业生作品发布现场



2019届毕业生作品发布现场



学生进行民族采风



2016届服装服饰专业毕业生贾翠娜进入国家大剧院从事舞台服装设计工作