



# 数字媒体艺术设计专业

(融媒体艺术设计、视觉传达设计)——可招非艺术生

## 专业简介

数字媒体艺术设计专业是国家示范性高职院校项目重点建设专业，是国家级民族传承与创新专业教学资源库非遗项目数字化和核心课程建设重要支撑专业。

数字媒体艺术设计专业立足前沿新媒体时代热门行业新趋势，紧跟时下最火热的移动互联网浪潮，从web到app、从H5到MG动画、从ui界面到视频设计、从虚拟现实到智能可穿戴设计、从安卓到苹果，培养行业中最紧缺的艺术设计与新媒体技术融合型人才。

建设有技术先进的数字媒体实验中心和融媒体中心，拥有高配置的苹果机和PC图形工作站作为硬件的交互媒体工作室、视觉品牌设计工作室、影视制作工作室、智能终端交互设计工作室等10余个先进的实训室。

近五年来学生获得北京市大学生数字媒体艺术设计大赛、大学生广告大赛等省部级以上奖项20余项，其中一等奖两项。



专业教师上课



## 培养目标

面向文化创意产业市场需求, 依托数字媒体行业, 培养学生从事交互设计、数字媒体广告与传播、信息可视化设计、智能可穿戴交互设计、软件界面设计、虚拟现实设计、品牌推广设计、视觉传达等信息科技与艺术设计方面的整合能力。关注前沿设计与视觉设计新趋势, 掌握数字媒体艺术设计的应用技能和方法。并具备自主学习、中华优秀传统文化传承与创新意识。在现代信息沟通、新兴传媒与视觉传达推广等方面创新能力和应变能力。成为适应大数据背景下跨平台交互内容设计开发需要的高端技术技能人才。

## 主要学习内容

**专业通用课程:** 设计素描、设计色彩、艺术设计概论、当代艺术赏析、传统装饰艺术、图形图像软件基础、创意思维。

**融媒体方向:** 界面设计、数字动效设计、web前端设计、影视剪辑特效、数字出版物设计、移动app产品信息设计、h5新媒体设计、移动前端设计、虚拟现实交互设计。

**视觉传达方向:** 编排设计基础、图文设计、版面设计、广告设计、书籍设计、标志与vi设计、新媒体广告设计、品牌整合设计、视觉传达综合表达。



移动终端App开发工作室



中外课程交流





中外课程交流

## 职业证书

界面设计1+X职业技能等级证书

融媒体内容制1+X职业技能等级证书

ACAA中国数字艺术设计师

国际商业美术设计师等

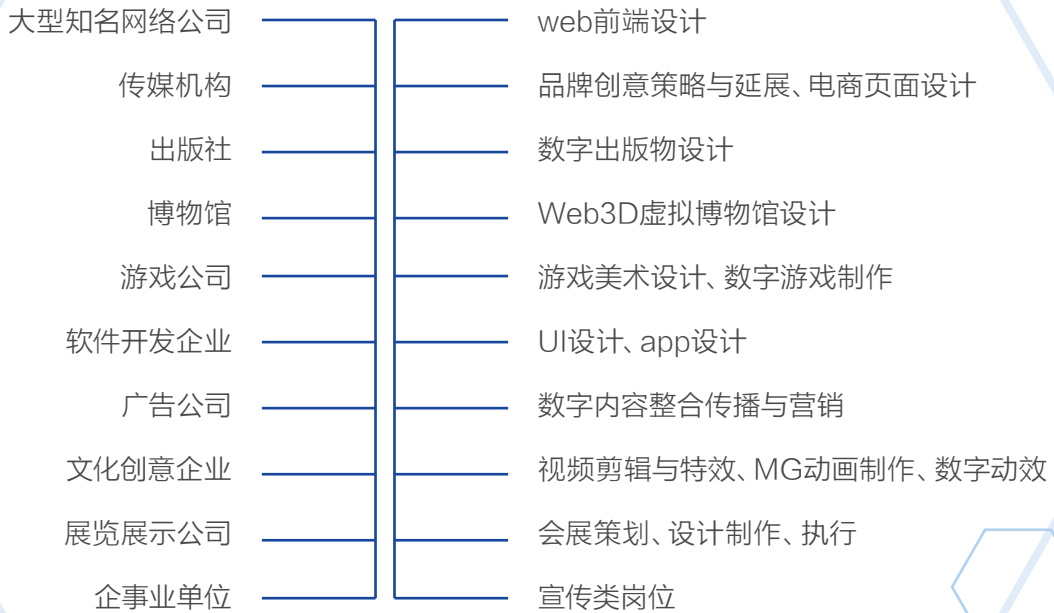
## 合作企业

腾讯云计算(北京)有限责任公司、完美世界、凤凰教育、北京乐享云创科技有限公司、北京朝阳规划艺术馆、洛可可创新设计集团、北京经济技术开发区管委会新闻信息中心、法国Aquafadas 公司中国代表处、苹果中国北京总部教育拓展部等。



中外课程交流合影

# 就业方向



赵晨子同学作品《惠山泥人》电子书app获得2017第三届全国大学生网络编辑创新大赛华北赛区一等奖、全国三等奖



学生王函等作品民间年画电子读物设计  
 获得2017年北京大学生数字媒体设计大赛一等奖

# 优秀毕业生信息

• **陈佳豪** —— 2011年毕业于我院数字媒体艺术设计专业(融媒体艺术设计方向), 导演/摄影指导。作品《记忆中的旅行》获得全媒体接力行“十佳网络文化作品”, 《电力改变德化的力量》获得去昂电力行业一等奖。

服务客户: 宝马mini、北京现代、丰田、中国邮政、新百伦、七匹狼、柒牌、特步等 年薪百万

• **徐亮峰** —— 2015年毕业于我院数字媒体艺术设计专业(融媒体艺术设计方向)

现工作单位: 开普天下(北京)广告传媒有限公司 设计师 年薪20万

• **罗雨阳** —— 2017年毕业于我院数字媒体艺术设计专业(融媒体艺术设计方向)

现工作单位: 现就职于北京字节跳动科技有限公司, 内容策略运营, 负责抖音/头条/西瓜视频/懂车帝汽车业务线核心策略项目 年薪25万

• **赵华** —— 2009年毕业于广告设计与管理专业(视觉传达方向)

现工作单位: 北京巨友文化传媒有限公司 董事长 年薪120万

• **吴渤** —— 2010年毕业于广告设计与管理专业(视觉传达方向)

现工作单位: 北京兰盟文化传媒 策划总监 年薪36万



学生作品《垃圾分类》h5设计



学生作品《一颗海参》h5设计





VI办公用品



组合图形

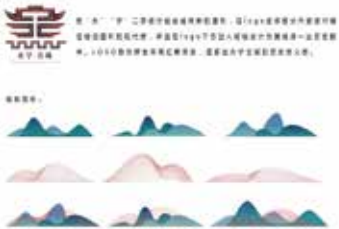


明信片



手帕花

云南瓦猫品牌设计



瓦猫

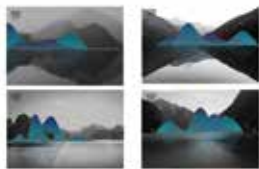


马克

手提袋



马克杯



山水系列明信片



建筑系列明信片

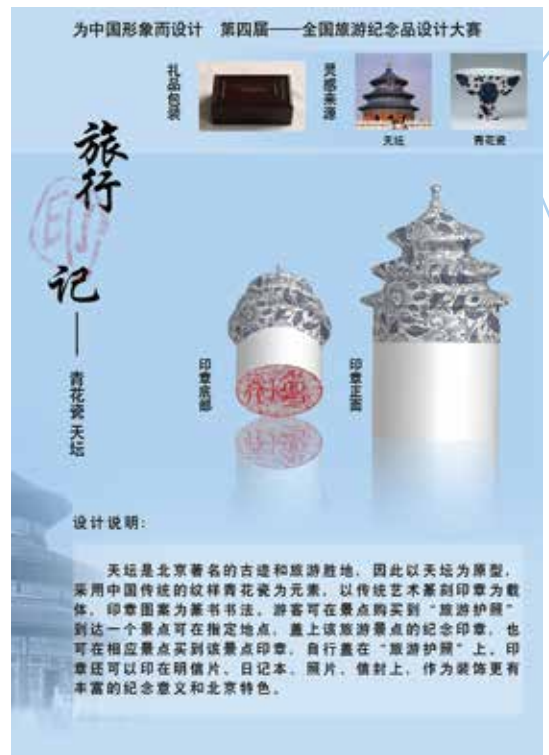


建筑系列明信片

永宁古镇旅游文创推广设计



学生作品 民艺撷英app设计



为中国形象而设计 第四届——全国旅游纪念品设计大赛



天坛 青花瓷



印章系列

设计说明：  
天坛是北京著名的古迹和旅游胜地，因此以天坛为原型，采用中国传统的纹样青花瓷为元素，以传统艺术篆刻印章为载体，印章图案为篆书书法，游客可在景点购买到“旅游护照”到达一个景点可在指定地点，盖上该旅游景点的纪念印章，也可在相应景点买到该景点印章，自行盖在“旅游护照”上，印章还可以印在明信片、日记本、照片、信封上，作为装饰更有丰富的纪念意义和北京特色。

学生作品 《印章系列》